



坂田藤十郎



中村吉右衛門



片岡仁左衛門



尾上菊五郎

# 伎舞大綱四



市川左團次



中村魁春



中村雀右衛門



中村福助



中村錦之助



市川猿之助



河原崎権十郎



市村家橘



市川團藏



中村歌六



坂東楽善



片岡秀太郎



中村東藏



中村又五郎



中村鳩治郎



片岡孝太郎



市川門之助



片岡市蔵



市川齊入



坂東彌十郎



中村時蔵

《昼の部》 午前11時開演

## 一、平成代名残絵巻

## 二、新版歌祭文

## 三、寿栄藤末廣

## 四、御存鈴ヶ森

## 一、実盛物語

## 二、猿翁黒塚

## 三、一人夕霧

《夜の部》 午後4時30分開演

平成31年4月2日火初日

↓26日金千穂楽

今井豊茂 作  
藤間勲十郎 演出  
藤間勲十郎 振付

野座崎摩村社

坂田藤十郎米寿記念  
藤間勲十郎 振付

四世鶴屋南北作  
藤間勲十郎 振付

源平布引滝  
木村富子 作

十種の内  
四世軒屋佐吉 作曲

一人夕霧  
二世藤間勲十郎 振付  
高野澤松之助 作曲  
根宏浩 振付

常盤前福  
藤原盛房  
平盛男  
平知太  
平徳太  
平源太  
右衛門竹三  
平衛門松  
平重衛門  
平源太  
平徳太  
平知太  
平盛男  
平知太  
平盛男  
平知太  
平盛男

常盤前福  
藤原盛房  
平盛男  
平知太  
平徳太  
平源太  
右衛門竹三  
平衛門松  
平重衛門  
平源太  
平徳太  
平知太  
平盛男  
平知太  
平盛男  
平知太  
平盛男

常盤前福  
藤原盛房  
平盛男  
平知太  
平徳太  
平源太  
右衛門竹三  
平衛門松  
平重衛門  
平源太  
平徳太  
平知太  
平盛男  
平知太  
平盛男  
平知太  
平盛男

常盤前福  
藤原盛房  
平盛男  
平知太  
平徳太  
平源太  
右衛門竹三  
平衛門松  
平重衛門  
平源太  
平徳太  
平知太  
平盛男  
平知太  
平盛男  
平知太  
平盛男

常盤前福  
藤原盛房  
平盛男  
平知太  
平徳太  
平源太  
右衛門竹三  
平衛門松  
平重衛門  
平源太  
平徳太  
平知太  
平盛男  
平知太  
平盛男  
平知太  
平盛男

常盤前福  
藤原盛房  
平盛男  
平知太  
平徳太  
平源太  
右衛門竹三  
平衛門松  
平重衛門  
平源太  
平徳太  
平知太  
平盛男  
平知太  
平盛男  
平知太  
平盛男

常盤前福  
藤原盛房  
平盛男  
平知太  
平徳太  
平源太  
右衛門竹三  
平衛門松  
平重衛門  
平源太  
平徳太  
平知太  
平盛男  
平知太  
平盛男  
平知太  
平盛男

常盤前福  
藤原盛房  
平盛男  
平知太  
平徳太  
平源太  
右衛門竹三  
平衛門松  
平重衛門  
平源太  
平徳太  
平知太  
平盛男  
平知太  
平盛男  
平知太  
平盛男

常盤前福  
藤原盛房  
平盛男  
平知太  
平徳太  
平源太  
右衛門竹三  
平衛門松  
平重衛門  
平源太  
平徳太  
平知太  
平盛男  
平知太  
平盛男  
平知太  
平盛男

常盤前福  
藤原盛房  
平盛男  
平知太  
平徳太  
平源太  
右衛門竹三  
平衛門松  
平重衛門  
平源太  
平徳太  
平知太  
平盛男  
平知太  
平盛男  
平知太  
平盛男

常盤前福  
藤原盛房  
平盛男  
平知太  
平徳太  
平源太  
右衛門竹三  
平衛門松  
平重衛門  
平源太  
平徳太  
平知太  
平盛男  
平知太  
平盛男  
平知太  
平盛男

常盤前福  
藤原盛房  
平盛男  
平知太  
平徳太  
平源太  
右衛門竹三  
平衛門松  
平重衛門  
平源太  
平徳太  
平知太  
平盛男  
平知太  
平盛男  
平知太  
平盛男

# 座伎舞大綱

〒104-0061 東京都中央区銀座4-12-15  
東京メトロ日比谷線・都営浅草線「東銀座」駅3番出口  
歌舞伎公式サイト「歌舞伎美人」http://www.kabuki-bito.jp  
松竹ホームページ http://www.shochiku.co.jp

ご観劇料(税込)	
1等席	18,000円
2等席	14,000円
3階A席	6,000円
3階B席	4,000円
1階様敷席	20,000円

※未就学児童は、満4歳より  
お一人様につき1枚切符が必要です。

3月12日(火)10:00より電話予約・Web受付開始

◆チケットホン松竹 (10:00~18:00) ナビダイヤル 0570-000-489 または 03-6745-0888  
※窓口販売・お引取りは、3月14日(木)午前10時より ※窓口販売用別枠でのお取置きはございません。  
お電話番号のかけ間違いには充分ご注意ください。

◆チケットWeb松竹 (24時間受付、発売初日は10:00から) チケットWeb松竹

※チケットWeb松竹のお問い合わせ 03-3545-2200 (10:00~18:00)

製作 松竹

# 平成最後の大歌舞伎

昼の部(午前11時開演)

## 【平成代名残絵巻】 「平成」の世を讀える新作的一幕

平家全盛の時代。常盤御前と平宗清をはじめとした源氏方と平氏方の人物が次々と登場。そして源氏の白旗を巡り…。平成最後の歌舞伎座公演「四月大歌舞伎」の幕開きを飾る新作の華やかな舞台にご期待ください。

## 【新版歌祭文】 座摩社の喜劇味と野崎村の悲哀

大坂の質屋油屋の娘お染は、店に奉公する丁稚久松と深い仲。そして手代の小助は店を思いのままにするため、久松を落とし入れようと企んでいます。ある年の暮れ、久松は高い先から金を受け取った後、座摩社でお染と忍び逢いますが、手代小助の仕掛けた罠にはまってしまい…。(座摩社)

久松の育ての親、野崎村の久作の家に、店の金を盗んだと疑われた久松が帰されて来ます。すると久作はこれを機にかねてから久松を慕っていた娘のお光との祝言をあげようとしますが、そこへお染がやってきて…。(野崎村)

## 【寿栄藤末廣】 女帝の長寿と弥栄を願い舞う祝儀舞踊

うららかな春の宮殿。女帝が長寿の象徴である鶴と亀に扮した廷臣と従者を従え出御します。廷臣と従者は女帝の長命長寿を願って吉例の舞を舞うのでした。

当代坂田藤十郎の米寿記念、絢爛な舞踊をご覧ください。

## 【御存鈴ヶ森】 前髪的美青年が出会う江戸の大俠客

夜の鈴ヶ森。盗賊と化した雲助が襲った飛脚の書状には、江戸に出奔した白井権八を捕えると褒美の金がもらえること記されていました。やがて鈴ヶ森に差し掛かった権八は、大勢の雲助に襲われますが見事な刀さばきで次々と切り倒します。その様子を駕籠の中から窺っていたのは、江戸から中国筋までその名を知られた俠客の幡随院長兵衛で…。

白井権八と幡随院長兵衛の運命的な出会いを描いた、歌舞伎味あふれる一幕をご覧ください。

# 掉尾を飾る大顔合わせ

夜の部(午後4時30分開演)

## 【実盛物語】 知勇を備えた武将実盛と源氏の白旗を巡る物語

時は平家の威光が絶頂の世。懐妊中の葵御前を匿う百姓九郎助夫婦の家に、斎藤実盛と瀬尾十郎が生まれてくる子の検分のためにやってきます。追いつめられた九郎助夫婦が苦し紛れに差し出したのは赤子ではなく人の片腕。ひそかに源氏方に心を寄せる実盛は、瀬尾を巧みに言いくるめて葵御前の危機を救います。瀬尾が去った後、実盛は源氏の白旗をつかんだ小万の腕を切り落とした様子を語り始め…。

斎藤実盛は歌舞伎において「生締」とも呼ばれ、分別のある武將の典型的な役柄。扇を用いて物語る場面がみどころで、平家に仕えながらも源氏に忠を尽くさんとする実盛の生き様、ドラマ性あふれる時代物の名作にご期待ください。

## 【黒塚】 月光が照らし出す人の業

諸国行脚の途中の阿闍梨祐慶一行は、芒が生い茂る奥州安達原で、岩手という老女の家に一夜の宿を請います。岩手は糸繰り唄を唄い一行をもてなしながら、自らの不幸な身の上を語りますが、祐慶の言葉に仏果を得て心が救われます。童心に帰った岩手は月明かりのなか無心で踊りますが、祐慶たちに決して覗いてはならないと固く禁じた一間を見られたと知り…。

安達原の鬼女伝説を基に、鬼女の恐ろしさと人間の持つ心の闇を深く描き出した、古典性と近代性が融合した舞踊劇をご覧ください。

## 【二人夕霧】 伊左衛門と二人の夕霧

藤屋の伊左衛門は、なじんだ新町の遊女夕霧に先立たれ、今は二代目夕霧と所帯を持って、傾城買の指南所を開いて暮らしています。伊左衛門は押しかけてきた借金取りに着物を剥ぎ取られ紙衣姿になってしましますが、そこに現れたのはなんと、死んだと思っていた先の夕霧で…。

伊左衛門と夕霧の再会を描く、『廓文章』の後日譚。パロディとして面白みある趣向と、いかにも上方和事らしいやわらか味のある情緒にあふれた舞踊劇をお楽しみください。

(平成三十一年四月)

## 場内サービスのご案内

- ◎ご観劇に関するお問い合わせは 歌舞伎座 TEL.03-3545-6800(代表)
- ◎切符売場は歌舞伎座地下2階木挽町広場にごございます。営業時間は午前10時～午後6時までとなります。
- ◎切符預かり所  
ご入場券のお預けは劇場正面向かって右側の窓口でお受け致します。
- ◎お食事のご予約とお問い合わせは \*ご予約はご観劇の2日前まで承っております。  
お食事処予約：歌舞伎座サービス TEL 03-3545-6820(10:00~17:00)  
折詰のお問い合わせ：お弁当処やぐら TEL 03-3545-6576(10:00~18:00)

- ◎ご観劇のお供に、イヤホンガイドと字幕ガイドがございます。  
○イヤホンガイド ご使用料 700円(一幕見席でのご利用は 500円)  
※保証金は1台につき1,000円です。
  - 字幕ガイド ご使用料 日本語版/英語版 1台1,000円  
(ご利用時に携帯電話番号、または松竹歌舞伎座会員番号をご登録いただくか、身分证のご提示をお願いします。英語版の字幕ガイドをご利用時には、携帯電話番号をご登録いただくか、代わりにIDカードをお預かりさせていただきます)  
※一幕見席でのご利用は ご使用料 日本語版/英語版 1台500円 保証金は1台につき1,000円です。
- お問い合わせ：株式会社イヤホンガイド TEL 03-3546-0265

歌舞伎座 イベント託児サービスのご案内

ご予約、お問い合わせ先

- 株式会社マザーズ(イベント託児サービス委託会社)
- マザーズ・フリーコール  
0120-788-222(平日10:00~12:00/13:00~17:00)
- 実施日(4月公演分)  
昼の部 10日(水) 15日(月)  
夜の部 11日(木) 16日(火) 20日(土)

歌舞伎座ギャラリー (歌舞伎座タワー5階)

空前絶後の歌舞伎ワンダーランドが出現!!

## 平成歌舞伎三十年博

好評開催中

おぼきにやんたろう

- 開館時間=10:00-17:30 [最終入館17:00]
- ※イベント開催などの為、休館や開館時間変更の場合があります。
- 通常入場料金は600円
- 特別入場料金は1,000円[イヤホンガイドコース]
- 切符取扱=歌舞伎座ギャラリー前 切符売場(歌舞伎座タワー5F)

※当月の歌舞伎座ご観劇券(当日見舞券)ご提示で 600円⇒500円

東京都中央区銀座4-12-15 歌舞伎座タワー5F お問い合わせ:TEL.03-3545-6886

B2F MAP

歌舞伎座ギャラリーへお越しの際は、B2木挽町広場より5F直通エレベーターをご利用ください。